



## 沃土上的耕耘与守望

◎ 许正丛

诗人艾青《我爱这土地》中有一句被很多文章引用、并广为流传的句子“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……”，此刻，在这里，我想把这句话赠与二十来，在云南城镇供水这块土地上，为120期《云南城镇供水节水》杂志倾注一腔热血、奉献一代青春的这群人。

### 这是一块传承的土地

2002年，秉承让奋战在云岭大地的供水、节水职工能“看到自己奋斗的篇章、发展的足迹；听到征途上进军的号角，供水、节水战线上职工的心声；感受到家一样的温馨、兄弟姐妹般的共叙友谊”，《云南城镇供水节水》会刊首发出版。它的出版，标志着云南城镇供水、节水行业有了一份技术性、学术性的刊物；有了一块播种水文化的土壤；有了一个向外展示

行业精神风貌的平台。它的诞生，对供水行业形象与文化的宣传、推广起到良好的推动作用，为供水企业的发展产生积极而深远的意义，同时，为今天《云南城镇供水节水》沉淀的二十年文化，奠定了里程碑。

二十年间，经过风雨跌宕，历经体制改革、人事变动、人员变迁，然而，变化的只是编辑部人员的名字、一组组数据以及行业不断增加的新主人，办刊的初心从未改变，为行业服务的宗旨意识坚如磐石。在不断履新的发展史上，每一个篇章都承载着这个群体千淘万漉的辛苦以及吹尽狂沙始到金的幸福。

### 这是一块播种的土地

“国民之魂，文以化之；国家之神，文以铸之。”在《云南城镇供水节水》杂志这块方寸之地，这群人坚定文化根本，坚守着文化自信，

不断改革除新，分别对杂志进行了3次大的改版、6次小的版面调整。改版后的《云南城镇供水节水》集专业性、休闲性于一体，开辟了“最美供水人”“机器水旧事”“休闲时光”等崭新栏目。在栏目增设的同时，为了让这块土地变得更加丰腴，协会开展了两次“公文及新闻写作”培训及“摄影知识”讲座。通过培训，各水司通讯员如雨后春笋，公文写作水平及新闻信息捕捉能力得到较大提高，一篇篇通讯稿件纷至沓来。为了充分展示供水行业职工文化素养，展示丰富多彩的文化生活、多才多艺的水事人生，增设了供水人自己的“休闲时光”栏目。“休闲时光”顾名思义弥漫的就是一种休闲、小资的气息。如同一个“菜篮子”，什么都可以往里面装，亦是五彩缤纷，亦能体现休闲的氛围。为了把控好这个栏目的质量，协会聘请专人为栏目文章进行审核、把关。滇南一家水司的同仁在聊天中曾经说到：她非常感谢这个杂志，为她打开一扇文学之窗，让梦想照进现实。自己那一篇篇印成铅字的文章，将是她留给孩子们的一笔财富。是的，在这方寸之地，成就了供水行业很多文学爱好者的“铅字梦”。

在信息爆炸的时代，电子书、快餐式阅读浮光掠影，泥沙俱下。一群非专业的人士，能够静

下心来，把一本杂志坚持做了二十年，做到尽心尽力而为，做到饱含真挚情感，这是一种坚不可摧的力量在支撑，一种虽履险而能如夷，经百折而犹向前的精神在引导。文字工作是一门劳心伤神的事情，特别是对凡事追求完美，精益求精的人来说，更是如此。杂志的主编是一个对工作追求尽善尽美的领导，为了让每一次改版栏目设置合理，他集思广益、绞尽脑汁，为了一篇文章的



立意、格局，他一遍又一遍仔细品读、审核，为了某一个词语的精准表述，他费尽心思、反复修正。我们经常在QQ、微信上就某期杂志、某篇文章、某个词语进行交流。这其中，有分歧的争议、有共鸣的会心，更有看样刊付梓印刷的喜



悦。为了不断提高杂志质量，排版的小伙子每一期对版面的设计都是反复斟酌、反复修改、反复调整；为了让每一篇稿件做到描述准确，尽量无错别字，栏目编辑仔细审稿、反复校对；为了让每一张图片光影最佳、角度取材亮眼、视角冲击力强，负责美工的姑娘反复甄选、认真修图……正是因为有这群人的兢兢业业、任劳任怨，有这群人的勤奋好学、孜孜不倦，有这群人磨砺的汗水、持久的坚守，我们有幸遇见120期杂志，有幸见证彼此的成长。2016年，我们紧跟时代步伐，将每一期杂志同步到网站，实现了电子刊物与纸质杂志同步阅读。

在工作中，我们以“择一事终一生”的专注，“干一行钻一行”的求精，“偏毫厘不敢安”的认真，虚心倾听各种声音、温馨的提醒，

求证每一条意见建议。在每一个霓虹闪烁的夜晚，我们的办公室灯火通明。为了一张图片、为了一段文字、为了一个数据，我们反复对比、仔细斟酌、认真核对，在这本杂志上，在这弹丸之地，留下我们青春的欢笑、拼搏的身影、奋斗的足迹、播种的希望。

### 这是一块收获的土地

《云南城镇供水节水》杂志，是供水人自己的刊物。它不仅是我们知识的源泉、资源互动的平台、更能够在心与心之间架起一座桥梁，相互抚慰、相互成就、相互依托。

栉风沐雨堪回首，花落花开又一年！回首过去的20年，120期杂志，对于我们每一个人来说都难以忘怀。这其中饱含编辑部所有同仁的心血、智慧和汗水！自2012年至今，这片土地培养了近百名通讯员。有来自64个水司的89名通讯员在杂志上刊登了近6000多篇文章。为了激发鼓励更多作者主动参与报道各项主题活



动，丰富报道内容，激励广大通讯员继续在基层勤奋工作，努力撰写，踊跃投稿，2008年在一年一度的供水年会上，我们首次对优秀通讯员进行表彰。表彰活动至今已经连续开展了14年，累计受表彰1155人次。

《云南城镇供水节水》如同一个“摆渡人”，它在全国行业协会之间、在企业与协会之间、在企业与企业之间架起一座沟通的桥梁，打开一扇对外宣传的窗户、搭建一个信息互通的平台，它用自己的思想精髓，践行了供水节水人“天下水司是一家”的宗旨。通过杂志，我们聆听到企业发展的脚步声，欣赏到身边同事爱岗敬业的身影，感受到自己挑灯伏案敲键盘的成果，我们骄傲为拥有这样一个窗口、这样一方净土。

“聚万木方为林，纳百川而成海”。愿《云南城镇供水节水》杂志在9900多名供水节水人



的精心呵护下，采集各地州万紫千红的花粉，为我们的供水、节水事业，酿造出七彩云南醇厚沉香的蜜。

春催千树发，日染九洲新。二十年仅是一个起点，我坚信有编辑部所有人员的艰辛付出、踔厉奋发，有云南省供水节水行业的支持、信任，《云南城镇供水节水》一定会成为云南供水节水企业技术、业务管理、人文文化、行业风采相得益彰的文化载体，会成为云南省一张闪光的名片。

